

## Inaugurazione nuovo Monobrand Living Divani ad Hangzhou (Cina)

Punto di riferimento nel panorama dell'arredo internazionale per l'**eleganza raffinata, le forme essenziali e i dettagli preziosi** dei propri imbottiti, Living Divani rafforza il proprio network globale con l'apertura del nuovo **Monobrand di Hangzhou**, la fascinosa capitale di Zhejiang nota per il verde delle piantagioni da tè e lo straordinario patrimonio culturale. Da poco conclusi i festeggiamenti per il **50 esimo anniversario dalla fondazione e i 30 anni di Art Direction di Piero Lissoni**, l'azienda affronta il futuro con rinnovata determinazione e consapevolezza, proseguendo il proprio piano di espansione nel continente asiatico e in particolare sul territorio cinese, dove può già contare sui monobrand di Pechino e Shenzhen e sui rivenditori nello Sichuan e della metropoli di Shanghai che annoverano un pubblico sensibile ai valori di eleganza, heritage e artigianalità di cui il brand è ambasciatore nel mondo, nel segno dell'eccellenza del Made in Italy.

Il nuovo spazio di Hangzhou, frutto della collaborazione con il partner locale **Bomo Casa**, è racchiuso tra le scenografiche pareti retroilluminate rivestite in bambù, divenute negli ultimi anni il segno distintivo delle ambientazioni dedicate al brand Living Divani. L'allestimento interno offre una panoramica completa sulla proposta del marchio, spaziando dal living alla zona notte, fino all'ufficio, lanciando spunti d'arredo per **suntuose dimore, hotel di lusso, numerosi building residenziali e uffici in uno dei paesi più densamente popolati al mondo**.

Trasporta nel mondo di purezza formale Living Divani una composizione **Extrasoft**, icona visiva del brand firmata **Piero Lissoni** e bestseller nella sua duplice variante indoor e outdoor. Divano modulare dall'aspetto informale e soffice, viene proposto in pelle marrone, circondato dai tavolini **Tethys** di **Gabriele e Oscar Buratti**, scelti nella versione a "C" con piano in marmo Rosso Levante o con vassoio in alluminio.

Creano un'area di attesa le poltrone **Frog** disegnate da **Piero Lissoni** nel 1995, considerate apripista delle poltrone basse e larghe e di un nuovo modo di vivere più rilassato, mostrate con struttura color grigio canna di fucile e imbottitura rivestita in tessuto spigato, accompagnate da **Vizio** di **Leonardo Talarico**, elemento di arredo per indoor o outdoor che si riassume in due linee che fendono l'aria.

Le grafiche minimali del contenitore a giorno **Grek Box** dei fratelli **Gabriele e Oscar Buratti**, disegnato dal rigore di sottili fogli in lamiera d'alluminio, sono sovrastate dallo specchio **Galileo** di **Mario Ferrarini** in metallo colore bronzato scuro, una sorta di pendolo pronto ad oscillare per riflettere il mondo nelle sue molteplici sfaccettature.

Completano la scena assicurando funzionalità, senza rinunciare ad un tocco di poesia, gli appendiabiti **Ceiba** di **Luis Arrivillaga** in rovere tinto carbone: una danza di strutture esili in movimento che si chiudono e riaprono regalando diversi punti di vista e modalità di utilizzo.

In un living di ispirazione borghese, il divano **Dumas** di **Piero Lissoni** in pelle nera propone, rinnovata, una forma che nella memoria rappresenta il comfort per eccellenza dato da forme imbottite generose e vivibili, mentre il tavolino multifunzionale **Imago** di **Mikael Pedersen** gioca sul contrasto tra il piano d'appoggio in legno Stone Oak® e la superficie liscia e morbida della seduta in pelle. Si conversa comodamente seduti sul nuovo divano **Greene** di **David Lopez Quincoces** dal mood rilassato e disinvolto dove tutto è come al solito impeccabile, con scocca esterna in cuoietto e ampie cuscinate in tessuto color ecru, mentre portano movimento le forme organiche dei tavolini **Pebble Low Table** di **Lanzavecchia + Wai**, con piano in marmo Sahara Noir o laccato nero. Al centro offrono relazioni sempre diverse tra uomo e prodotto i tavolini contenitori **Flap** di **Studio Klass**, disponibili nelle 4 forme rotonda, rettangolare, quadrata e allungata, dove la fascia laccata Bianco Crema accoglie il piano-coperchio impiallacciato in noce canaletto "rigatino" che alzandosi grazie ad un pistone, ne rivela il vano contenitore.

La libreria **Aero** di **Shibuleru**, i cui ripiani sono sostenuti come per magia da montanti verticali, delimita con la sua semitrasparenza la zona notte. Il letto **Floyd-Hi Bed** di **Piero Lissoni** si contraddistingue per il particolare dei cuscini grandi e morbidi che si appoggiano sulla testata più bassa, creando un piacevole gioco di altezze, incastri e volumi nel segno della tridimensionalità e della purezza delle linee. Lo circondano la panca in pelle nera **Track** di **David Lopez Quincoces**, essenziale nelle forme ma preziosa nei materiali, il comodino cilindrico **Moon** di **Mist-o** in rovere tinto carbone e il comodino **Era** di **David Lopez Quincoces** con top in Stone Oak®, fronte e fianchi laccati Rosso Vino e gambe metalliche bicolori. Per un angolo lettura, le poltrone **Greene** di **David Lopez Quincoces** sono abbinata ai tavolini **Kiwi** disegnati da **Keiji Takeuchi** con piano in marmo Sahara Noir e Stone Oak®, che nella loro semplicità raccontano la cura dei dettagli, la delicatezza e la poeticità delle piccole cose.

Crea un'area votata alla cura di sé lo scrittoio/vanity **Pebble** dello studio **Lanzavecchia + Wai** ispirato alla materialità e alla forma organica delle pietre, prezioso nei dettagli come lo specchio irregolare, la cassettera sospesa e il piano d'appoggio rivestito in pelle nera, insieme allo sgabello retrò **Nina** di **David Lopez Quincoces** con rivestimento in tessuto e profilo in grosgrain bianco.

I tappeti flatweave della **Kumo Collection** disegnata dal duo **Mist-o** e i tappeti delle collezioni **Sin Titolo** firmata da **Harry Paul** tracciano accattivanti pattern grafici a terra mentre impreziosiscono tavolini, consolle e librerie, esaltandone la naturale bellezza, le piccole sculture dalle forme archetipiche e contemporanee del **Progetto Styling** curato da **Elisa Ossino Studio**.

A **50 anni** dalla fondazione, con un **network globale in continua crescita**, Living Divani si conferma come **azienda di arredi dalla forte reputazione internazionale**, che ha saputo attraversare i decenni ed affermarsi globalmente rimanendo sempre coerente con la propria filosofia di **rigore, pulizia delle linee ed eleganza silenziosa**.

Ufficio Stampa Living Divani: T +39 031 630954 [press@livingdivani.it](mailto:press@livingdivani.it) [www.livingdivani.it](http://www.livingdivani.it)

Living Divani s.r.l.

Strada del Cavolto 15/17 I-22040 Anzano del Parco (CO) Tel. +39 031630954 r.a. Fax +39 031632590  
[www.livingdivani.it](http://www.livingdivani.it) [info@livingdivani.it](mailto:info@livingdivani.it)