

[Se non leggi correttamente questo messaggio, clicca qui](#)

# LIVING

---

D I V A N I

Living Divani, le pillole emozionali

Capitolo ottavo



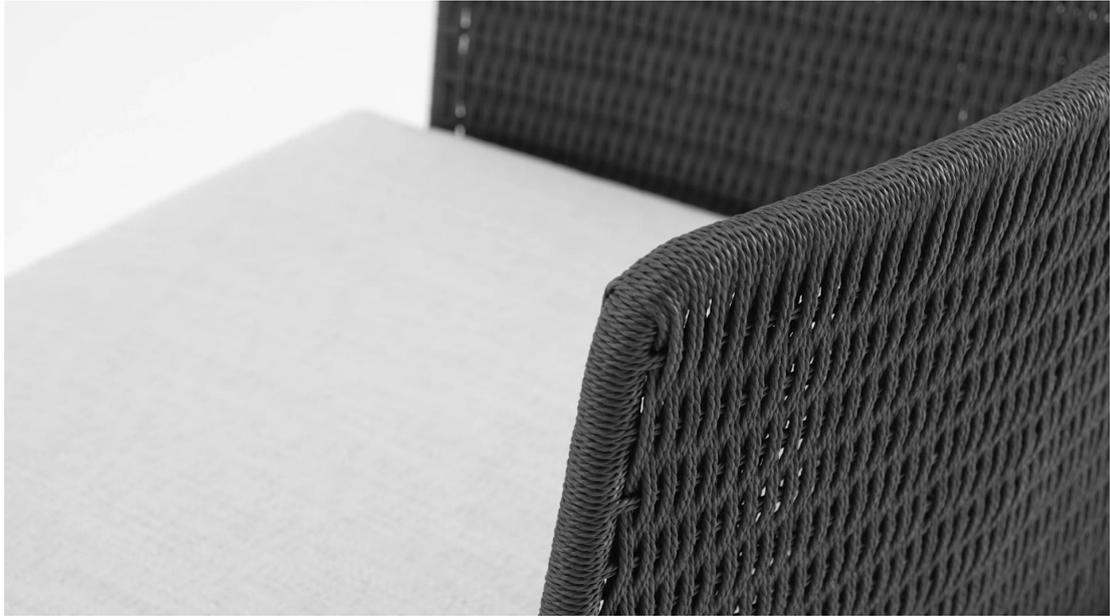
In questo nuovo paesaggio firmato **Living Divani**, il racconto scorre come un viaggio tra ponti sospesi, piattaforme leggere, pietre modellate dal tempo e segni che diventano movimento. Ogni oggetto è un frammento di armonia, una forma che dialoga con lo spazio e con la luce.



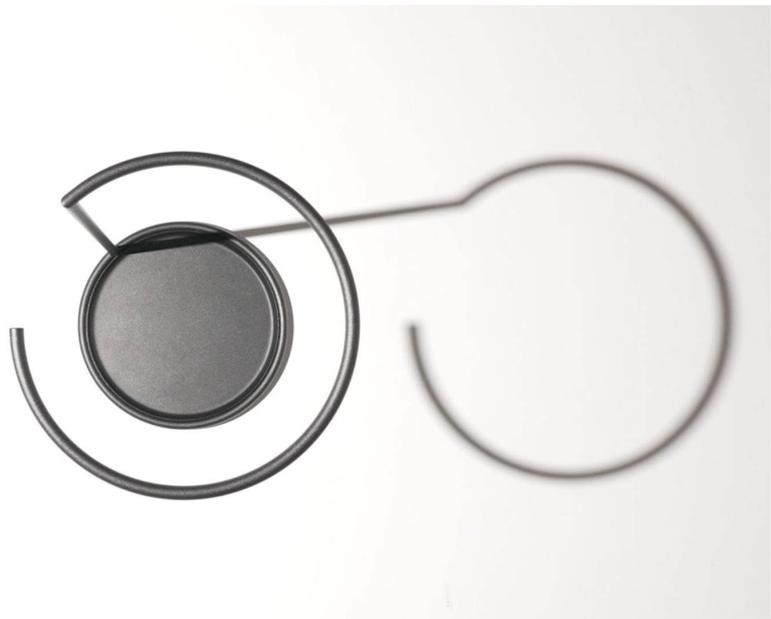
Si apre la scena con **Lorentz**, il divano che sembra un pontile proteso sull'acqua. Lineare, ma al tempo stesso deciso nella sua presenza, crea un equilibrio tra solidità e leggerezza. Accanto a lui, gli omonimi tavolini, piccole isole galleggianti: superfici eleganti e sofisticate che completano la composizione, come tasselli di un arcipelago ordinato e armonico.



Poi lo sguardo si posa sugli sgabelli **Pebble**. Le loro forme organiche evocano la natura primordiale delle pietre, levigate dal tempo e dall'acqua. Un gioco di sovrapposizioni equilibrate, dove ogni elemento trova la sua posizione in una danza silenziosa di proporzioni e volumi.



Si avanza e la materia prende vita con **Balestro 24**. Qui la luce diventa complice: si insinua tra intrecci e dettagli, rivelando una ricchezza di sfumature materiche. Eleganza e linearità convivono in un dialogo raffinato, esaltato dalla precisione artigianale e dalla leggerezza dei piedini, segni sottili che ancorano senza appesantire.



Infine, il cerchio chiude la scena con **Segno**, il portaombrelli che nasce dall'idea di circolarità. Non solo forma, ma movimento: un disegno dinamico che gioca con le ombre come un'eclissi, evocando la perfezione geometrica di una cupola e la purezza assoluta dell'oculus. Una scultura silenziosa che custodisce il segreto dell'essenzialità.