

[Se non leggi correttamente questo messaggio, clicca qui](#)

**LIVING**  
D I V A N I

## Living Divani @ Royal Living

**Living Divani**, azienda italiana nata nel 1969 e punto di riferimento nel panorama dell'arredo di design per la perfezione, l'armonia nelle proporzioni e il sapore di lusso understated dei propri imbottiti, **inaugura un nuovo monobrand a Ningbo in collaborazione con Royal Living**, un partner di eccellenza sul mercato cinese, che vanta un'elevata reputazione costruita negli anni e che si esprime con un progetto ampio di soluzioni per la casa.

Lo showroom che si trova all'interno di un grande mall dedicato ai principali brand del settore del design, rappresenta appieno l'eleganza e la raffinatezza di Living Divani, proiettando il pubblico di Ningbo nell'atmosfera sofisticata del miglior design di qualità.



Ad accogliere il visitatore, una prima area living propone un dialogo tra la famiglia **Sumo**, declinata nelle diverse varianti disponibili, e il divano **Extrasoft**, icona bestseller e al contempo emblema del concetto di personalizzazione e comfort, tipici del brand. Entrambi firmati **Piero Lissoni**, infondono dinamismo, carattere ed energia allo spazio, che vede al centro i tavolini **Moon Coffee Table**, design **Mist-o**, volumi dalle diverse dimensioni e funzionalità peculiari.



Alla parete sfilata la libreria **Sailor** del designer spagnolo **David Lopez Quincoces**: pensata per rispondere in modo flessibile alle esigenze della zona giorno o dell'ufficio, alternando liberamente mensole e vani contenitori, questo modello disegna lo spazio con leggerezza e misura, in un progetto calibrato all'insegna di una sartorialità artigianale. Proseguendo, un altro setting si sviluppa intorno alla famiglia **Floyd-Hi** di **Piero Lissoni**, nella variante modulare in tessuto e in quella a isola in velluto. A completare l'ambientazione, i tavolini contenitori **Flap** disegnati dallo **Studio Klass**: rialzati su piedino in acciaio, si identificano per la fascia laccata che accoglie il piano-coperchio in essenza, che si apre grazie ad un pistone, giocando sulle relazioni sempre diverse tra uomo e prodotto.



Di passaggio tra le varie zone, il tavolo tondo **Notes** di **Massimo Mariani** propone un Lazy Susan centrale che, ruotando su se stesso, invita alla condivisione e alla socializzazione. Lo accompagnano le sedute **Era Chair** di **David Lopez Quincoces** rivestite in morbida pelle. Adiacente, sempre a riprodurre un'area più conviviale, il mobile bar **Aero B** di **Shibuleru** è combinato ad una coppia di specchi **Galileo** disegnati da **Massimo Mariani**: oggetto in costante equilibrio, Galileo è una sorta di pendolo, pronto a oscillare per riflettere il mondo nelle sue molteplici sfaccettature.



L'ultimo setting vede come protagonista il divano **NeoWall** di **Piero Lissoni**, disposto seguendo una composizione a "L" e completato da una coppia di poltrone **Confident** disegnate da **Piero Lissoni**, dalle linee arrotondate e avvolgenti. Gioca sulla forza espressiva del cerchio e sull'appeal dei materiali anche il tavolino **Tethys** di **Oscar & Gabriele Buratti**, composto da diversi elementi combinabili tra loro.



Non manca all'interno della presentazione anche un'area notte che vede il letto **Extrasoft Bed** di **Piero Lissoni** accompagnato dai comodini **Era** di **David Lopez Quincoces** e **Moon** di **Mist-o** e affiancato da un'elegante dormeuse **Sumo** di **Piero Lissoni**, nella versione con pratico tavolino. Schermano le pareti, da una parte il contenitore **Grek Box** di **Oscar & Gabriele Buratti** e, dall'altra, una serie di librerie **Off Cut** di **Nathan Yong**, costruzione leggera ed eterea che vive per sottrazione, una maglia sottile in legno che sorregge invisibili piani in vetro.