

Esplorazioni

Sedersi in un giardino zen con Shinobi di Aerre Italia

Shinobi, come gli agenti segreti e i guerrieri del Giappone feudale: si chiama così uno dei nuovi divani dell'azienda forlivese Aerre Italia. Componibile, caratterizzato da forme morbide e abbondanti, richiama il Paese del Sol Levante sia nel nome che in alcuni

dettagli: dall'imbottitura generosa ritmata da lievi ondulazioni che evocano la quiete di un giardino zen alle scocche avvolgenti e decise che citano le armature cerimoniali dei samurai dell'epoca Heian (tra l'VIII e il XII secolo). Fa parte della collezione Made in Sunshine.



7



8

1- Equilibrio configurabile

Il divano Joan di Poliform rende protagonista l'imbottitura e con essa il comfort. Nel progettarlo, l'architetto e designer francese Jean-Marie Massaud si è ispirato al mondo della moda, guardando soprattutto a linee pulite, proporzioni equilibrate e qualità dei rivestimenti. Grazie alla varietà degli elementi che compongono la collezione, si possono creare configurazioni di diversa ampiezza.

2- La cucitura colpisce e scolpisce

Disegnato per Calligaris dallo studio Lualdi Meraldi, il divano Axis punta su un design modulare: è sviluppato su doppia profondità e doppia altezza di schienale e offre numerose soluzioni. Uno dei suoi tratti distintivi è la cucitura del bracciolo pensata per scolpire linee precise.

3- Collaborazione mitologica

Carattere scultoreo e suggestioni

mitologiche per il divano Lorelei della collezione Giorgetti Edition Maserati: un imbottito che prende il nome e l'ispirazione dall'omonima sirena protagonista di una leggenda tedesca. Pensato per avvolgere chi si accomoda, ha una struttura audace composta da due scocche che richiamano il profilo dei sedili di un'automobile.

4- Mani tese

Tè, che in giapponese significa mani. Si chiama così la poltrona che i designer e architetti Setzu & Shinobu Ito hanno ideato per Desiree. Progettata per accogliere con generosità i propri ospiti, ha uno schienale ampio che ricorda, appunto, delle mani tese pronte all'abbraccio.

5- La posizione migliore

Brando di Valentini: un divano dalle linee morbide e curvilinee che rivisita in chiave moderna l'antica

Componibilità e modularità entrano in gioco nella ricerca di configurazioni non solo comode e "su misura" ma anche sapientemente armoniche e intonate al contesto

di Ilenia Carlesimo

lavorazione capitonné. Ha cuscini modulari e un meccanismo regolatore di altezza e inclinazione che consente a ogni ospite di trovare la propria, migliore posizione.

6- Gloria aggiornata

Era il 1975 quando Vico Magistretti disegnava per Cassina il divano Fiandra. A cinquant'anni dalla creazione, ora Cassina lo ripropone in collaborazione con la Fondazione Vico Magistretti in una nuova versione dalle proporzioni più ampie e la seduta più rilassata, in linea con le esigenze attuali.

7- Forte in curva

Nato dalla matita del designer spagnolo David Lopez Quincoces, il divano Gala di Living Divani si fa notare per le linee morbide e sinuose. «È un progetto che», spiegano dall'azienda, «trova la propria essenza nella forza della curva».

8- Riletture d'autore

Disegnato dal francese Sacha Lakic e ispirato alle forme naturali, il divano Bubble è uno dei best seller di Roche Bobois. Di recente è stato rivisto dal regista spagnolo Pedro Almodóvar con nuovi colori che richiamano il suo linguaggio cromatico. È interamente trapuntato ed è disponibile in diverse dimensioni e nella versione poltrona e pouf.

9- Ritmo domestico

«Non è un complemento d'arredo. È un gesto, un momento sospeso, un'isola dove il ritmo della vita si allenta e la casa diventa rifugio». Così Vicente García Jiménez e Cinzia Cucini descrivono il divano Me-Time che hanno disegnato per Moroso: un imbottito dalle proporzioni generose e la silhouette morbida in cui anche il tessuto gioca un ruolo centrale nell'ottica del comfort.

DE PRODUZIONE RISERVATA



9

Forme generose
Felix ultimo nato
in casa Frigerio



Una delle novità della collezione MaterialForm di Frigerio, presentata quest'anno, è il divano Felix. Nato dalla creatività dello studio multidisciplinare Calvi Brambilla, si distingue per il segno architettonico dalle linee essenziali accostato a sedute generose e

morbidi schienali. Distintivi i braccioli, che sono sagomati, racchiusi da un leggero perimetro in metallo e nel retro impreziositi da un intreccio in cuoio colorato abbinabile alla struttura tubolare. Il rivestimento può essere sfoderabile in tessuto oppure fisso in pelle.



Divani e dintorni

La divina proporzione

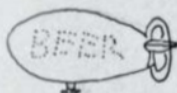


FOTO FRANCESCO DOLFO

Design

Idee da vivere e abitare

design.repubblica.it



Mostre

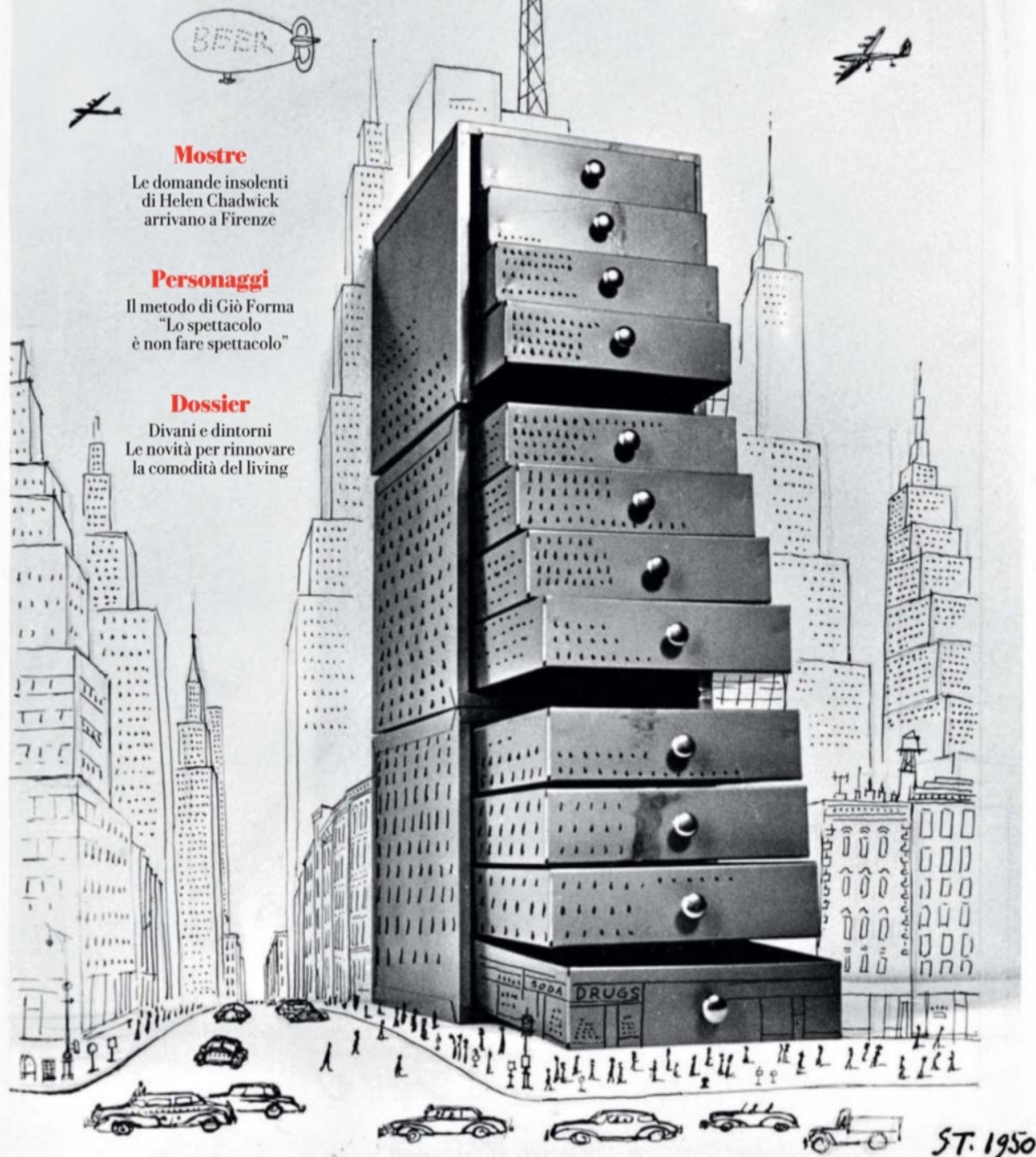
Le domande insolenti di Helen Chadwick arrivano a Firenze

Personaggi

Il metodo di Giò Formica
"Lo spettacolo è non fare spettacolo"

Dossier

Divani e dintorni
Le novità per rinnovare la comodità del living



Gli scherzi degli architetti

Ironia, caricature e parodie: le critiche alla professione in una originale mostra



A DICEMBRE NEL QUOTIDIANO

Design sarà di nuovo in edicola all'interno del quotidiano di mercoledì 4 dicembre

Supplemento de la Repubblica del 12/11/2025 da vendersi obbligatoriamente con la Repubblica al prezzo complessivo di € 1,90: Repubblica € 1,40 + Design € 0,50. Dal giorno successivo Design opzionale a € 0,50 più il prezzo del quotidiano. Sped.abbon.post.-articolol Legge46/04 del 27/02/2004-Roma

