



La scala in metallo, con uno spessore di soli sei millimetri, disegna un tratto grafico sulla parete, collegando i due livelli della casa-studio. Regge il dialogo fra arte e architettura nel gioco del bianco e nero in contrasto con i colori e le visioni delle opere fotografiche di Veronica Gaido, a parete. Pagina accanto, un altro scorcio del soggiorno con il divano Rod, Living Divani, sul tappeto marocchino. Installata in maniera sorprendente sul gancio metallico, lampada Taraxacum, Flos.



ELLE DECOR

ITALIA

