



LIGHT WITH A TABLE

design Keiji Takeuchi

Lampada da terra per interni a luce diffusa con annesso tavolino di appoggio dotato di ricarica wireless, compatibile con dispositivi che dispongono di tecnologia Qi integrata, e accensione a sfioro. Struttura in tubolare d'acciaio di varie sezioni con base costituita da lamiera sp.10mm tagliata a laser, anello calandrato e fondo in lamiera sp.3mm tagliata a laser e finitura con polveri epossidiche colore nero opaco. Nella base sono alloggiati trasformatore per ricarica wireless e alimentatore per l'accensione della lampada. Piano tavolino Ø39cm disponibile laccato nero opaco oppure impiallacciato, solo nella parte superiore, in rovere tinto carbone o Stone Oak® e finitura con verniciatura acrilica; bordo e fondo sempre verniciati colore nero opaco. Diffusore opalino Ø15cm in vetro soffiato fissato al corpo lampada tramite anello filettato. Appoggio a terra

garantito da piedini in PVC neri. Cavo di alimentazione da 260cm, dotato di spina Europa 3 poli 16A angolata Schuko. La lampada viene fornita con n°1 fonte luminosa LED G9 4W 400lm 3000K 220/240V. Voltaggio 220/230V. Le lampade sono cablate a norma CE Europa.

Per Svizzera:
Cavo di alimentazione di lunghezza minima garantita 150cm, dotato di spina Svizzera 3 poli 10A assiale. La lampada viene fornita con n°1 fonte luminosa LED G9 4W 400lm 3000K 220/240V. Voltaggio 220/230V.

Struttura



Acciaio
Verniciato
Nero Opaco

Top Tavolino



Rovere Tinto
Carbone

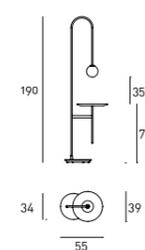


Stone Oak®



Laccato Nero
Opaco

Disegni Tecnici



Note

Stone Oak®: vi ricordiamo che questo legno deve la sua particolare coloritura ad un processo interamente naturale. Per questo motivo, alcune lastre possono apparire più marroni rispetto ad altre. Il nostro impegno è quello di fornirvi un prodotto di alta qualità; eventuali difformità nel colore non devono essere considerate come difetti.

Su richiesta è disponibile, per la sola finitura Stone Oak® una verniciatura (acrilica a solvente) protettiva supplementare. Si precisa che, andando a coprire ulteriormente la superficie, ne modifica lievemente la colorazione naturale e la texture in rilievo. Nonostante questa verniciatura

supplementare aumenti la resistenza superficiale, si tratta comunque di un materiale naturale; pertanto piccole macchie superficiali dovute ad olio o altre sostanze dovranno essere rimosse tempestivamente, prima che il legno possa assorbirle in profondità. Consigliamo quindi una cura e manutenzione periodica.

