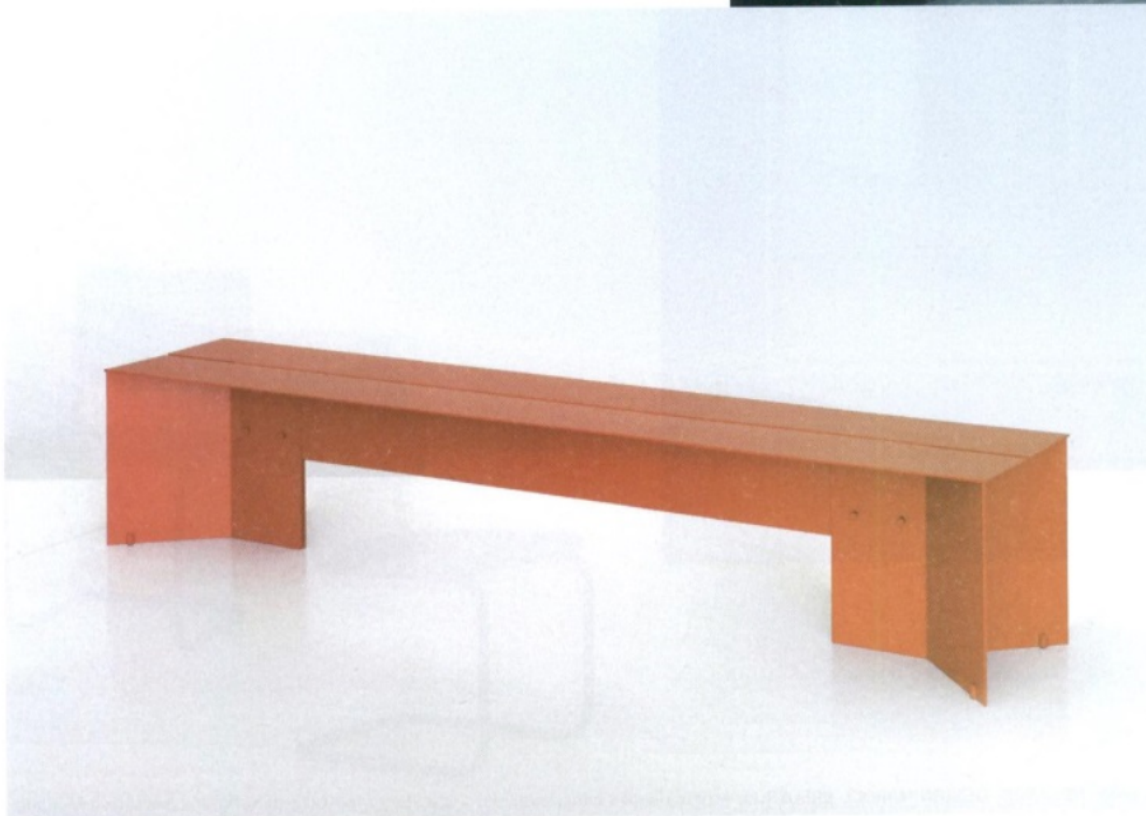


LIVING DIVANI, HALFSQUARE, DESIGN GIACOMO MOOR Contenitore basso che alterna vani a giorno e cassetti, composto da un telaio metallico a sezione triangolare, top e vani a giorno in lamiera d'acciaio. Cm 47×47×41 h. • *Low storage unit that alternates open compartments and drawers, composed of a triangular-section metal frame, top and open compartments in sheet steel. 47×47 cm, height 41 cm. livingdivani.it*



VITRA, MIKADO, DESIGN EDWARD BARBER & JAY OSGERBY Sedia con struttura di alluminio riciclato, dotata di meccanismo sotto la seduta per regolare lo schienale. Rivestimenti completamente sfoderabili. Cm 59×56,5×44-77,5 h. • *Chair with recycled aluminium structure, and a mechanism under the seat to adjust the backrest. Fully removable covers. 59×56.5 cm, height 44-77.5 cm. vitra.com*



PORRO, ORIGATA, DESIGN NAO TAMURA Panca ispirata alle linee dei kimono giapponesi, realizzata a partire da un foglio di alluminio tagliato e assemblato attraverso viti. Finitura color rosso antico. Cm 200×38×38 h. • *Bench inspired by the lines of Japanese kimonos, made from a sheet of aluminium cut and assembled with screws. Old red finish. 200×38 cm, height 38 cm. porro.com*

Scenografie futuriste in un ex granaio *Futurist Theatre in an Old Barn*



Intervista

Renzo Piano

Salone del Mobile

**A Milano le novità del design
*New Design Ideas from Milan***

Arte

**La Biennale
di Adriano Pedrosa
*Adriano Pedrosa's
Biennale***